№ 156 (508)
Субота, 29 жніўня 1998 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Кошт: у кіёсках і крамах — 3000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

Народная Воля

Демократия по-белорусски

А семье совхозного шофера коттедж не достался...

Два десятка лет Василий Игнатьевич Масло возглавляет список нуждающихся в улучшении жилищных условий в совхозе "Птичь". С семьей в пять человек (а у Масло трое детей) он ютится на 28 квадратных метрах, что по сельским понятиям просто невыносимо. Ежели добавить, что среди детей два старшеклассника — в 11-м и 7-м классах, которым и экзамены сдавать предстоит, то нетрудно понять: тема жилья для всего семейства — самая что ни на есть животрепещущая.

Надеялся совхозный водитель еще до жатвы справить новоселье. Да не тут-то было.

— И новое жилье не получил, и заверений не услышал, — подытожил разговор о переменах места жительства и новых видах на будущее Василий Игнатьевич.

Рабочий комитет в порядке очередности (а совхозный шофер трудится в хозяйстве четверть века) выделил ему один из коттеджей, построенных в Старом Селе для рабочих и специалистов. Однако к коллективному мнению никто не прислушался: коттедж Масло передали семье бывшего директора совхоза Головачева, внезапно утонувшего. Но в том-то и вся закавыка, что семью Головачев длительное время не перевозил, а когда (незадолго до гибели) Головачевы переехали, их попросту не прописали, ибо они не выписались из старой квартиры. Так и живет семейство на птичьих правах.

Чужое горе Василий Игнатьевич готов понять и не против уступить очередь. Но уже и новый директор Пантелеев стал присматриваться к коттеджному ряду, где "поспевает" второй коттедж.

— Ясное дело, — говорит Василий Игнатьевич Масло, — новый директор не захочет оставаться без крыши, и очередной коттедж оформит на себя.

Директора можно понять: как руководить хозяйством, если семья живет за тридевять земель? Но кто в аналогичной ситуации поймет совхозного шофера, четверть века добросовестно проработавшего на благо родного хозяйства, которого все время отодвигают в очереди, оставляя "вечно первым" в списке. Справедливо ли?

Виктор СВИРКО.

Утром деньги, вечером... право

Насмотрятся некоторые наши доверчивые граждане зарубежных фильмов, наслушаются официальной пропаганды и бегут после этого в суд за защитой от распоясавшегося чиновника. Наивные граждане-жалобщики не понимают того, что сказки наших государственных СМИ рассчитаны в основном на зарубежного слушателя и тех, кто еще не успел испытать на себе все прелести пародии на правосудие в случае спора с государственными органами. К тому же жалобщики мешают спокойно жить чиновникам. Умные государственные головы нашли способ остановки потока жалоб граждан, пытающихся защитить своё право в суде. В недрах кабинетов родился новый шедевр чиновничьей мысли под названием Постановление Совета Министров Республики Беларусь №1087 от 10.07.98. С этого момента ставки пошлин при подаче жалоб в суд увеличились в 5—10 раз.

Теперь за обжалование действий зарвавшегося чиновника необходимо заплатить одну минимальную зарплату вместо 0,2 ранее. Если вы решили развестись, вам придётся заплатить пошлину в размере 2—3 минимальных зарплат вместо 0,2 ранее. Ставки за повторную выдачу копии судебного решения, приговора, определения и другого постановления суда увеличились от 10 до 100 раз.

Данное Постановление есть не что иное, как очередная маскированная атака на конституционное право гражданина на обращение в суд. Это прямое (финансовое) ограничение права гражданина на обращения суд (ст.23 Конституции Республики Беларусь). Практика ограничения основных прав и свобод граждан подзаконными актами уже широко внедрилась в повседневную жизнь нашей страны. С одной стороны, у нас есть ПРАВО, но, с другой — попробуй им воспользоваться.

Однако куда же смотрит основной гарант Конституции, где его гнев? Хотелось бы обратить внимание гаранта на ряд нарушений Конституции Республики Беларусь, вызванных принятием данного постановления. В частности, ст.21 Конституции говорит о том, что обеспечение прав и свобод граждан является высшей целью государства. Статья 59 обязывает все государственные органы, и Совет министров в частности, принимать необходимые меры для осуществления защиты прав личности.

Судя по подтексту постановления, высшей целью государства является создание препятствий гражданам на пути осуществления своих прав. В то же время статья 60 Конституции гарантирует гражданам защиту судом их прав и свобод в определенные законом сроки. Никаких поправок типа "защита прав и свобод гарантируется только после оплаты пошлины" (сними последние штаны) там нет.

По искам о защите своих прав и свобод граждане должны быть полностью освобождены от судебных расходов.

Валерий ЛЕВОНЕВСКИЙ, член Политсовета ОГП.

Навагрудак гатовы да ўрачыстасцей у гонар Адама Міцкевіча

Пашыранае пасяджэнне Нацыянальнага аргкамітэта па падрыхтоўцы і правядзенні мерапрыемстваў, прысвечаных 200-годдзю з дня нараджэння Адама Міцкевіча, адбылося 27 жніўня ў Навагрудку. Удзел у ім прынялі кіраўнікі міністэрстваў, дзяржаўных камітэтаў, аб'яднанняў. Гэта было апошняе пасяджэнне аргкамітэта перад правядзеннем урачыстых мерапрыемстваў, якія адбудуцца ў Навагрудку 12 верасня.

Зацверджаны рэжысёрска-пастановачная група Міжнароднага свята паэзіі, эскіз паштовай маркі і канверт "Першы дзень", а таксама план правядзення "круглага стала" "Адам Міцкевіч: гісторыя і сучаснасць". Акрамя таго, разгледжаны план-праект экспазіцыі сядзібы Адама Міцкевіча на хутары Завоссе Баранавіцкага раёна.

Крымінал

Маскі грабежнікаў не выратавалі

Познім вечарам у прыватны дом адной з прадпрымальніц горада Быхава праніклі чацвёра налётчыкаў у масках. Але самой гаспадыні ў доме не аказалася, была толькі яе маці. Грабежнікі запатрабавалі ўсе грошы і залатыя вырабы. Пасля таго, як жанчына адмовілася гэта зрабіць, яны звязалі яе, паклалі на падлогу і катавалі распаленым прасам. У час гэтых жорсткіх катаванняў жанчына вымушана была ўказаць месца, дзе захоўваліся грошы і каштоўныя рэчы.

Рабаўнікі забралі 41 мільён беларускіх рублёў, 805 расійскіх, 147 долараў ЗША, некалькі залатых вырабаў, тэлевізар і іншыя рэчы. Затым спрабавалі ўцячы. Але гэта ім не ўдалося. Работнікі Быхаўскага РАУС блакіравалі ўсе выезды і літаральна на працягу адной гадзіны затрымалі злачынцаў з украдзенымі рэчамі.

Як высветлілася, усе чацвёра — жыхары Бабруйска. Раней яны ўжо былі судзімыя.

Быхаў.

Мікалай НАЗАРОВІЧ, БелТА.

Рэпліка

А варта было б "заглянуць у святцы"

Надрукаваная ў нумары "Народнай волі" за 11 жніўня у падборцы "Скажи, Мария..." чарговая вестка пра лёс таямніча знікшага Першага інвестыцыйнага фонду, акцыі якога набыў і я ў 1994 годзе, абнадзеіла. На запытанне супрацоўніцы рэдакцыі па пісьму чытачкі з горада Маладзечна супрацоўнік інвестыцыйнага фонду адказаў, што грашовая кампенсацыя клієнтам, уладальнікам акцый, ужо выплачваецца, аднак, маўляў, да Маладзечна чарга яшчэ не дайшла. Дай, думаю, пазваню ў той фонд — авось да Слуцка яна дайшла і нейкія дывідэнды я ўсё-такі атрымаю, яны не лішнімі будуць да пенсіі. Набраў указаны ў газеце нумар тэлефона, назваў сваё прозвішча, горад. Мужчынскі голас у трубцы бадзёра параіў мне звярнуцца ў мясцовы Нацыянальны банк па цікавячым мяне пытанні аб выплаце кампенсацыі. І дадаў: "Там есть списки обладателей акций, в них найдете и свою фамилию". Абнадзеіў!

Набіраю нумар тэлефона ўпраўляючай акцыянернага ашчаднага банка "Беларусбанк" Ганны Эдуардаўны Глібавец, перадаю змест сваёй размовы з супрацоўнікам фонду. І чую ў адказ, што спісаў слуцкіх уладальнікаў акцый яны яшчэ не атрымалі і калі гэта будзе — невядома.

Вось і падумалася: чаму б чыноўніку таго "таямнічага" фонду перад тым, як даваць адказ на тэлефонны запыт правінцыйнага ўладальніка акцый, не заглянуць спярша, як кажуць, у святцы — праверыць спіс гарадоў і паселішчаў, да якіх чарга на выдачу кампенсацый за нанесены маральны ўрон яшчэ не дайшла? Спрацавала, мусіць, застарэлая, як бюракратызм, звычка адмахнуцца ад цікаўнага кліента.

Міхась ТЫЧЫНА.
г.Слуцк.

Наш человек побывал в Америке. Что он увидел?

(Читайте на 2-й странице)



Протест!

Шесть лет судебных мытарств,
или О том, почему в Калинковичах не стало слышно "Голоса селянина"

Не могу примириться с цинизмом и произволом властей.

Я проработал в Гомельской облгосинспекции по карантину растений 24 года. За это время не имел ни одного административного взыскания.

В 1992 году на волне перестройки и гласности я начал издавать газету "Голос селянина", в которой критиковались руководители за бесхозяйственность и казнокрадство в Калинковичском районе. И местная власть не случайно запретила мне издавать газету.

Тогда я обратился с письмом в Верховный Совет Республики Беларусь, в котором поведал о злоупотреблениях служебным положением должностных лиц. Из Минска мое письмо 29.01.92 г. направили прокурору Гомельской области т.Гаврильчику для проверки. Факты, изложенные в нем, подтвердились, о чем свидетельствовал ответ прокуратуры от 2.03.92 г. После этого со стороны руководства района резко изменилось отношение ко мне.

За два месяца 1992 г. написано шесть приказов о якобы моей плохой работе. Приказы писались еженедельно, что создавало нервозную обстановку на работе. Я все эти приказы обжаловал, обратившись в Белгоскарантин и Гомельскую прокуратуру. Просил разобраться в конфликтной ситуации. Но ответа на свои жалобы я не получал.

Однако вскоре приказом облгосинспекции по карантину от 7.07.92 г. я был уволен по п.3 ст.33 КЗоТа.

За три года я написал сотни жалоб. Прошел все судебные инстанции и прокуратуры, истратил большую сумму денег на всю эту бюрократическую карусель. И только по протесту Генерального прокурора Республики Беларусь 2 декабря 1993 г. судебная коллегия по гражданским делам Верховного суда Республики Беларусь отменила свое прежнее постановление и решение суда Советского района г.Гомеля от 18 сентября 1992 г. и определение судебной коллегии по гражданским делам Гомельского суда от 26 января 1993 г. и направила мое гражданское дело на новое рассмотрение тому же народному суду в новом составе судей. И это при грубейшем нарушении закона.

В материалах дела, протоколе судебного заседания вовсе не фигурирует представитель профсоюзного комитета. Он даже на судебном заседании не опрашивался, ибо отсутствовал. Однако мое дело, считаю, снова повторно рассмотрено односторонне, поверхностно, выводы суда не соответствуют обстоятельствам дела. Фактически переписано старое решение слово в слово.

11 марта 1994 г. судья Демидчик В.Н. народного суда Советского района г.Гомеля не вызвала в суд моих свидетелей и не истребовала все мои отчетные документы, находящиеся в облгосинспекции. И я фактически оказался с голыми руками перед судом.

При ознакомлении с делом мною выявлено много лживых и надуманных "документов", подготовленных ответчиком. Еще в ходе первого судебного заседания стало ясно, что дело против меня сфабриковано заранее.

19 апреля 1994 г. на коллегии по гражданским делам Гомельского облсуда я попросил назначить комиссию и провести судебную экспертизу документов, а также истребовать все необходимые мои документы из облгосинспекции, поскольку я не имею к ним доступа. Суд обратился к ответчику: согласен ли он на такую проверку? Ответчик же не дал согласия. Я тогда дал отвод составу суда и в знак протеста покинул зал заседаний.

Судебная коллегия мою кассационную жалобу оставила без удовлетворения. По второму кругу я прошел за три года также все судебные инстанции и обратился в Верховный суд Республики Беларусь, чтобы дело было рассмотрено на Пленуме Верховного суда. Но по-прежнему все глухо, как в танке.

Тогда, руководствуясь Законом Республики Беларусь "Об обращении граждан" от 6 июля 1996 г., я обратился к Администрации президента с просьбой рассмотреть вопрос о допущенных волоките и бюрократизме судебных чиновников и преследовании меня должностными лицами за критику.

Мою жалобу Администрация президента 17.02.97 г. переадресовала Верховному суду Республики Беларусь для рассмотрения. Но в течение года я никакого ответа из суда не получил.

26.12.97 г. я повторно обратился в Верховный суд Республики Беларусь с просьбой, чтобы мое дело было рассмотрено на Пленуме Верховного суда, однако до сего времени ответа из суда нет.

Таким образом, по вине судебных чиновников истек мой срок обращения в суд (п.5 ст.215 КЗоТа Республики Беларусь), и я сейчас лишен этим законом права бороться за свои конституционные права. Как тогда понимать то, что в статье 61 Конституции Республики Беларусь сказано: "Каждому гражданину гарантируется защита его прав и свобод компетентным, независимым и беспристрастным судом".

Вопросы, вопросы, вопросы... Кто может продлить мне срок обращения в суд, и имею ли я право взыскать с этих чиновников материальный урон, который понес в результате их правового произвола? Ведь этот конфликт можно было разрешить в течение месяца, а я потратил шесть лет и понес колоссальные убытки.

Алесь ЗАРЕНОК.

д.Сырод Калинковичского района.

Мнение экономиста

При такой политике село с колен не встанет

Бедственное положение сельского хозяйства кроется прежде всего в диспаритете цен. Действующие закупочные цены компенсируют сельскому хозяйству только половину затрат на произведенную продукцию. При такой политике идет лишь накопление долгов в сельском хозяйстве и приближение к банкротству. Поэтому поддержание ценового паритета во взаимоотношениях промышленности и сельского хозяйства приобрело ныне исключительно важное значение.

Решение задачи должно идти по трем направлениям. Первое — это расширение продажи сельскохозяйственной продукции по договорным ценам. Второе — корректировка государственных закупочных цен на основные виды продукции. И третье — увеличение целевого финансирования на развитие социальной сферы села.

Насколько возможен сегодня переход на договорные цены? Думаю, по ним можно реализовать продукцию колхозов и совхозов сверх госзаказа. Это станет стимулом увеличения производства продукции и источником пополнения финансовых ресурсов сельскохозяйственных предприятий. Поскольку договорные цены не решают многих проблем, считаю, что на основные продукты питания от производителя до потребителя — нужно сохранить, повысив их, фиксированные закупочные цены. Прежде всего — на зерно, лен, сахарную свеклу, скот и молоко. По нашим подсчетам, их уровень следует повысить на 40—50 процентов.

Правительству нужно рассмотреть и вариант полного отказа от государственных фиксированных закупочных цен и перехода на свободное ценообразование. Это, конечно, требует времени. А пока следовало б усилия государства направить на развитие в сельскохозяйственном производстве коммерческих структур, всего механизма рыночного регулирования. По мере их создания можно было бы допускать постепенную либерализацию цен по отдельным товарным группам и видам продукции.

И если нам удастся успешно двигаться по всем этим трем направлениям — расширить продажу продукции по свободным ценам, откорректировать государственные закупочные цены и увеличить фонд целевого финансирования села, то в этом случае мы сможем восстановить ценовой паритет, повысить работоспособность этого сектора народного хозяйства.

Конечно, можно в этих условиях прорехи в бюджете закрыть путем отпуска из-под государственного контроля розничных цен, что, кстати, делается органами власти в центре и на местах. В частности, в расчетах бюджета текущего года за счет повышения розничных цен уже предусмотрено снизить дефицит на несколько десятков миллионов рублей. Но ведь после этого неизбежно встают вопросы о прожиточном минимуме, повышении заработной платы, пенсий, стипендий и т.д. В результате все приходится начинать сначала. Ибо рост цен — дополнительный толчок к инфляции, ведущей к дополнительному разрастанию дефицитности товаров и тем самым невозможности создания рынка. У предприятий возникает та же, что и у государства, проблема необходимости повышения зарплаты своим работникам из-за безудержного роста розничных цен.

Искушенные политики сознательно говорят народу лишь то, что ему должно нравиться, обходят непопулярные вещи. Так, сколько раз нам твердили, что возможно перейти к рынку вообще без повышения цен. Теперь говорят о зарплате мирового уровня, но молчат о необходимости для этого повышения производительности труда до мирового уровня. Популисты всех мастей всегда довольно метко подмечают тяготы народа, противоречия хозяйственной жизни, подвергают их безжалостной критике, дающей как бы гарантию обоснованности дальнейших выводов выхода из кризиса. А в результате люди уже устали от этого экономического популизма. Сколько же можно лукавить?

Хотелось бы коснуться еще одного аспекта. Это вопрос о собственности. История показала, что в условиях монополии государственной собственности невозможно создать эффективную экономику, ориентированную на человека. Именно поэтому сегодня необходима денационализация собственности, ее разгосударствление в аграрном секторе. Субъект труда должен владеть и распоряжаться средствами труда и своим продуктом. На деле это означает: землю — тем, кто ее обрабатывает; заводы, фабрики и предприятия — тем, кто на них трудится. Только на этом пути возможен выход из поразившего экономику кризиса.

Александр ЗАРЕНОК, экономист, член Центральной Рады Белорусской крестьянской партии.

Калинковичский район.

Сервис по-белорусски

Можно ли сшить плащ в минских ателье? В государственных — вряд ли

Моя подруга купила плащевую ткань и решила сшить в ателье плащ. В июне она обратилась в ателье "Минчанка". Там ей вежливо объяснили, что пошив будет стоить около миллиона, но в данный момент все специалисты в отпуске до августа.

В августе она снова пришла в "Минчанку", наивно полагая, что у нее примут заказ. Но не тут-то было. Оказывается, производственные швейные машины в этом ателье настроены либо на тонкую ткань, либо на толстую, но никак не на плащевую, и никто машины перестраивать не будет.

Посоветовали обратиться в ателье "Дождик", которое как раз и занимается пошивом плащей, но... Августовский заказ будет готов где-то к декабрю, когда уже понадобится шуба.

В Доме моделей плащи тоже не шьют. Не принимают заказы и в других ателье.

Так где же в нашем огромном городе, в столице, можно сшить плащ к сезону?

Галина ЖУРАВЛЕВА.

Поздравляем!



Страна солнца, гор и снегов
31 августа — День независимости Кыргызской Республики

Эпохой нового времени назвал семь лет существования независимого Кыргызстана Чрезвычайный и Полномочный Посол Кыргызской Республики в Республике Беларусь Эсенгул Омуралиев.

На пресс-конференции для журналистов Эсенгул Омуралиев заявил, что современный Кыргызстан — это государство с демократическим выбором, в котором все ветви власти функционируют самостоятельно, полноценно и равноправно.

За семь лет независимости были полностью либерализованы цены, приватизировано 70% государственной собственности. 60% промышленности и строительства сейчас находятся в частном секторе. Полностью приватизированы торговля и сфера быта. Завершились реформы в сельском хозяйстве. Из 422 бывших колхозов и совхозов остался всего двадцать один.

С 1993 года Кыргызская Республика одна из первых в СНГ ввела собственную валюту сом. Сейчас не существует проблем с конвертацией — обмен происходит свободно, без предъявления документов, ограничения сумм и объемов.

Как отметил Эсенгул Омуралиев Кыргызстан очень богат полезными ископаемыми. Он занимает третье место по производству золота на территории бывшего Союза. В недрах Кыргызстана залегают все редкоземельные металлы, которые есть в таблице Менделеева. Кыргызстан не только полностью обеспечивает себя электроэнергией, но и экспортирует ее в другие страны.

Отношения между Беларусью и Кыргызстаном складываются традиционно дружеские. В прошлом году объем товарооборота между нашими странами составил 16 миллионов долларов, а в этом году эта цифра достигнет предположительно 18 миллионов долларов. Этой осенью намечается визит кыргызского премьер-министра в Беларусь.

На пресс-конференции Эсенгул Омуралиев отметил, что скандальная ситуация с "Дроздами" коснулась и его лично — пришлось переехать из посольского поселка в городскую квартиру. "То, что в Беларуси отсутствует половина дипломатического корпуса — это не радует ни вас, ни нас, — сказал он. — Хотя я и раньше собирался выехать из Дроздов, потому что мои дети учатся в минской школе, но не успел. Мой отъезд ускорили..."

Анна СОУСЬ.



Юрий БУДЬКО:

Америка!

Город желтого ангела

Лас-Вегас, несомненно, один из самых необыкновенных городов на планете. Безумное, невероятное место, в котором один раз стоило бы побывать каждому. Дело даже не в знаменитых казино. Хотя, конечно, и в них тоже. Американские знакомые из Чикаго рассказывали мне историю о своих соседях — престарелой супружеской чете. У одного из супругов была обнаружена лейкемия в уже не поддающейся лечению форме. Старики приняли нестандартное решение — они уехали на месяц в Лас-Вегас, где спустили все, что накопили за жизнь. И вернулись умирать — совершенно счастливые.

Секрет Лас-Вегаса заключается в том, что на игральных автоматах и рулетке боссы города зарабатывают столько, что не считают необходимым иметь какие-то дополнительные заработки. Наоборот, все остальное здесь можно приобрести по совершенно невиданно низким ценам. В Лас-Вегасе самые дешевые в Америке магазины. Они работают практически без торговой наценки. Здесь самые дешевые в Америке отели, самые дешевые рестораны, это единственный американский город, где все парковки бесплатные. И припарковаться можно всегда — а это для США нешуточная проблема. В самых сложных случаях, когда парковка сложна и неудобна, проблема решается следующим образом: едва вы тормозите около казино, к машине подскакивает юноша в стильной форме. Вы просто вручаете ему ключи, получая взамен специальный жетон. Все, проблемы больше нет. Куда юноша денет вашу машину, вас уже не волнует. При выходе из казино в обмен на жетон вы получите обратно своего четырехколесного друга.

Лас-Вегас — бесспорная столица развлечений не только США, но и всего мира. Кажется, город наполовину состоит из парков с увеселительными аттракционами. Здесь самые протяженные и высокие в мире “американские горки” (которые, как известно, в Америке называются “русскими горками”), бессчетное количество колес обозрения и множество суперсовременных уникальных аттракционов, описать которые почти невозможно. Упомяну только один, расположенный в казино “Стратосфера”. Казино как казино, только к нему пристроена телебашня. На верхнем, 110-м этаже которой, как водится, имеются ресторан и площадка для обозрения. Площадка накрыта крышей с крутым уклоном. Желающие могут подняться на нее — это уже уровень 112-го этажа. И тут обнаруживается, что на крыше устроено нечто вроде “американских горок” — можно сесть в вагончик и, любуясь фантастическим световым ковром в полукилометре прямо под ногами, лихими виражами спуститься по спиральной рельсовой дороге на несколько этажей ниже. И это еще не все. Для самых отчаянных существует аттракцион еще выше под названием “Большой выстрел”. Желающих привязывают к почти космическому креслу, прикрепленному особым образом к шпилю, возвышающемуся над смотровой площадкой. Следует обратный отсчет, и кресло “выстреливает”, т.е. взлетает на самую верхнюю точку. А потом начинается движение в обратную сторону в режиме свободного падения. Кончается все благополучно, хотя в отдельные секунды в это почти невозможно поверить.

Что и говорить, для детей всех возрастов все эти парки — настоящий рай. И американцы приезжают сюда чаще всего семьями. Дети, причем любых возрастов, здесь везде: в фешенебельных ресторанах, на шоу, в казино. Но маленький нюанс: пройти спокойным шагом через зал игральных автоматов в сторону кафе или магазина ребенок может без проблем. Но только стоит ему остановиться около автомата (интересно ведь!), как мгновенно появится вежливейший служитель и ласково попросит выйти из игральной зоны.

Кроме отпуска, у американцев есть еще несколько веских поводов поехать в Лас-Вегас. Здесь проходит невероятное количество выставок, ярмарок, распродаж. Здесь принято проводить крупные симпозиумы, презентации и всяческие бизнес-форумы, в том числе и международные. Организаторов можно понять: участники форума поедут сюда охотнее, чем в другое место, они реально смогут не только поработать, но и отдохнуть, к тому же местные власти изо всех сил помогут в организации мероприятия. Практически ежемесячно здесь проходят компьютерные выставки (Силиконовая долина и штаб-квартиры крупнейших компьютерных фирм рядом), крупнейшие мировые автошоу, ярмарки обуви и готовой одежды. Если верить местному путеводителю, подобные мероприятия открываются еженедельно.

А еще это одно из немногих мест на Земле, где любую пару мгновенно обвенчают без лишних вопросов в любое время суток. В каждом отеле-казино обязательно есть комната-часовня, соответственным образом обставленная для совершения обряда по всем религиозным правилам. При ней круглосуточно дежурящий священник и тут же — роскошные апартаменты для молодоженов. Все сделано роскошно и практично. Так, чтобы клиент времени не терял, но торжественный момент все-таки запомнил. Слетать на выходные расписаться в Неваду для американцев уже стало правилом хорошего тона.



Этого полицейского можно взять с собой — скульптура стоит всего 3000 долларов.

В Лас-Вегасе проходит огромное количество представлений и шоу. Сценические площадки Лас-Вегаса для артистов всего мира — высшая точка, пик карьеры. Престижнее нет ничего, а сравниться могут лишь самые знаменитые залы Нью-Йорка. К тому же это и самые высокооплачиваемые площадки.

Некоторые представления совершенно уникальны — к примеру, знаменитое шоу с тиграми-альбиносами можно посмотреть только здесь. Диковинных зверей больше никуда не возят. Лучший в мире цирк “Де Солей” имеет здесь собственную арену, которая не пустует никогда. Можно только догадываться о том, какого уровня там даются представления, если стоимость установленного сценического оборудования составляет 53 миллиона долларов, а система звуковых спецэффектов не имеет аналогов в мире. Если вспомнить эстрадных суперзвезд, скажем, Элвиса Пресли, — то он последние годы своей карьеры вообще больше нигде, кроме Лас-Вегаса, не выступал.

Есть тут чем заинтересовать туриста — любителя живой природы. Правда, природу в окрестностях города лишь с большой натяжкой можно назвать живой. На каменистой, соленой почве не растут даже кактусы. Только редкая, жесткая как проволока короткая трава иногда умудряется зацепиться. Камни и составляют главный туристский аттракцион. Недалеко находится знаменитый Большой Каньон. Особо там не погуляешь, но из Лас-Вегаса организовывают однодневные вертолетные экскурсии.

Лас-Вегас начал строиться в начале века в центре выжженной, абсолютно мертвой пустыни. Гениальная идея большого знатока страстей человеческих, гангстера Джерри Макгуайера и его колоссальная энергия смогли убедить тогда законодательное собрание Невады, что легализация игорного бизнеса — единственный шанс выжить для штата, расположенного в одном из самых засушливых мест на Земле. Сегодня в городе проживает более миллиона человек. Абсолютное большинство жителей занято обслуживанием приезжих, которых здесь приходится четыре на каждого местного. Только артистов в городе проживает около четырех тысяч человек. Но большая часть населения обслуживает громаднейшие отели-казино. Из промышленности более или менее развито производство игральных автоматов. В горах, правда, — и это симптоматично, — добывают золото. Как ни удивительно, в Неваде целых 9 университетов. Лас-Вегас чуть ли не единственный американский город, где совершенно нет безработицы, а есть громадная нехватка рабочих рук. То, что мир стремится развлекаться, в Лас-Вегасе чувствуется очень остро. Город стремительно строится. Несмотря на то, что для открытия нового казино требуется единовременно вложить ни много ни мало миллиард долларов, недостатка в желающих нет. Миллиард окупается за пять-шесть лет. А дальше — прибыль. Увеличивается поток приезжих. Постоянное население увеличивается на 25 тысяч ежемесячно!

“О, такая большая покупка! — засветилась от счастья продавщица, когда я купил в магазинчике при казино сувенир стоимостью целых 10 долларов, — вам полагается приз”. Она протянула мне какой-то чек и объяснила, что предъявив его в кафе, я совершенно бесплатно получу 200 граммов потрясающего пирожного. К чеку прилагалась карта с указанием маршрута — чтобы попасть в кафе, нужно было пересечь все огромное здание казино. Когда кроме бесплатного пирожного я решил еще и перекусить, радости обслуживающего персонала не было предела. Они тут же вручили мне новую бумажку, по которой мне полагались какие-то фантастические, абсолютно бесплатные авторучки. Но нужно было снова идти через все огромное здание. Сбитый с толку и не понимая, где здесь подвох, — человеку, выросшему в советском обществе, привит стойкий рефлекс опасности при появлении бесплатного сыра — я снова отправился на поиски халявы, — и вдруг понял. Все эти игры с призами устраивались с одной единственной целью — за подарками нужно было идти через зал игральных автоматов!

Все чудеса этого уникального города в конечном итоге устроены для того, чтобы заманить человека в казино. Нет, никто вас не тянет за руку. Весь город, весь штат Невада построен так, чтобы ноги в казино пришли сами. И ноги приходят. Много ног.

Шестидесятичетырехлетняя Джин Уитсон приехала в Лас-Вегас из Флориды после смерти мужа. Заботливые дети оплатили ей билет и проживание в отеле, чтобы помочь развеяться и прийти в себя после понесенной утраты. У Джин по понятным причинам особого настроения развлекаться не было. Желая тем не менее честно выполнить данное детям обещание, она решила поскорее спустить припасенные для “кутежа” три тысячи долларов. Она купила шесть самых дорогих жетонов — по пятьсот долларов за штуку. Пять из них слот-автомат проглотил не поперхнувшись. А после шестой раздался звон, на машине заморгали лампочки. На последний жетон выпал выигрыш в 240 тысяч! Почтенная дама на этом решила не останавливаться. Взяв из горы высыпавшихся монет несколько, она засунула их в пасть автомата, стоявшего рядом. И выиграла еще 180 тысяч! С тех пор Джин Уитсон поселилась в предместье Лос-Анджелеса, в 4-х часах езды от Лас-Вегаса. И в казино она теперь бывает регулярно. За четыре последних года бабушка выиграла около 200 миллионов долларов! Правда, большую часть выигрышей она там же и оставила. По признанию управляющего казино “MGM”, Джин Уитсон всегда играет именно там — в Лас-Вегасе за всю его историю не было другого человека, которому бы так фантастически везло. Теперь, когда Джин Уитсон появляется в городе, ее чествуют, как королеву. Казино предоставляет ей бесплатный номер, лимузин и посыльного, исполняющего любые капризы. Недавно был пышно отпразднован 68-й день рождения старушки. От казино был приподнесен скромный подарок — автомобиль “Корвет” новейшей марки за 60 тысяч долларов.

Со стороны всех казино такого рода “радость” по поводу выигрышей клиентов — важная часть рекламной кампании. Игроки должны быть уверены, что им и их выигрышам всегда очень, очень рады. Казино не может разориться, каким бы крупным ни был выигрыш одного отдельного игрока. Слот-машины устроены так, что в виде выигрыша они отдают обратно 80 процентов того, что в них попало. Поэтому шанс выиграть у одного отдельного игрока достаточно реален. Но никогда машина не отдаст 101 процент. Двадцати гарантированных процентов для казино вполне хватает для того, чтобы процветать и поддерживать у приезжих иллюзию близкого и легкого обогащения.

Все казино устроены одинаково. Громадные залы имеют сложную неправильную форму. Различные кафетерии, магазинчики вперемешку с фонтанами, водопадами, искусственными рощицами, огромное количество моргающих лампочек и зеркал образуют целые улицы. Уже через минуту посетитель теряет всякую ориентацию. Увлекшись игрой, за автоматом или игральным столом можно просидеть хоть сутки, хоть двое — перерывов на обед, как понимаете, здесь не бывает. Звон падающих на металлический поддончик монет, разнообразные музыкальные звуки, которые издают при этом игральные автоматы, — а их там тысячи, — сливаясь с шумом огромной толпы, создают атмосферу какого-то ирреального зазеркалья. Не случайно в этих помещениях никогда не бывает ни окон, ни часов. Не случайно Лас-Вегас стабильно держит первое место в США по количеству самоубийств.



Каждый уважающий себя американский город должен иметь хоть парочку небоскребов..



Казино “Нью-Йорк, Нью-Йорк”.



Казино “Дворец Цезаря”.

Весь этот центр капиталистического разложения без проблем помещается на одной улице под названием Лас-Вегас Стрип. Это всего около пятидесяти казино. Но размеры зданий столь громадны, что обойти их за месяц вряд ли удастся. Выбор достаточно широк, и, чтобы заполучить жаждущего разориться клиента себе, казино-отели идут на невероятные ухищрения. Знаменитая световая реклама, которую так любила показывать советская кинохроника, когда нужно было проиллюстрировать тотальное разложение Запада, можно сказать, уже вчерашний день. Казино “Эскалибур” построено в виде старинного замка времен короля Артура. В его пределах регулярно можно встретить всадников в полном рыцарском облачении. Казино “Луксор” — возможно, самое знаменитое в городе — построено в виде египетской пирамиды. Кстати, по величине занимаемого объема это второе в мире строение. Первое, как можно догадаться, оригинал пирамиды Хеопса. Только пирамида “Луксора” построена из стекла. Непосредственно под наклонными плоскостями находятся гостиничные номера. Внутри пирамида полая. Огромное внутреннее пространство занимает другая пирамида, которая стоит на вершине! Внутри нее находится колоссальных размеров кинотеатр и музей, в котором в реальном масштабе скопирована гробница Тутанхамона. С наступлением темноты грани пирамиды начинают светиться, а на вершине зажигается невероятной силы прожектор (около 400 киловатт), который бьет прямо в небо. Рядом с пирамидой имеется и сфинкс, такой же большой, но в гораздо лучшем состоянии, чем египетский, и к тому же позолоченный.

Перед казино “Остров сокровищ” сооружено большое искусственное озеро, в котором каждые 50 минут появляется настоящая торговая шхуна XVII столетия. С противоположной стороны озера к ней немедленно направляется пиратское судно. Корабли обмениваются выстрелами, происходит сражение, абордаж, и один из кораблей медленно тонет. Мокрые актеры, то бишь пираты, под аплодисменты прохожих вплавь добираются до берега. Оставшиеся после представления любопытные могут увидеть оригинальные гидравлические механизмы, которые поднимают со дна только что затонувший корабль, чтобы вернуть его на место и подготовить к следующему представлению.

Внутри казино “Дворец Цезаря”, решенного в римском стиле, находится знаменитый Троянский конь — высотой примерно этажа в четыре. Желающие могут почувствовать себя Одиссеем и зайти внутрь. Заодно и перекусить, потому что там кафе. Только не заходите в голову, потому что она довольно резво двигается. Конь-то был с норовом. Еще здесь есть фонтан, из которого время от времени поднимаются механические фигуры и устраивают между собой сражение. При этом прямо из воды вырывается огонь и дым. Как это сделано, я не понимаю. Тут же время от времени можно встретить римских легионеров в полном парадном одеянии, а то и самого Юлия Цезаря. Их, кстати, можно пригласить на ужин. Это обойдется довольно дорого, но блюда подносить будут настоящие древнеримские гетеры. Тут же находится огромный торговый центр, в котором, дабы пощадить уставшие ноги посетителей, устроены движущиеся тротуары.

Казино “Нью-Йорк, Нью-Йорк” представляет собой точную, но слегка уменьшенную копию целого района Манхеттена, включая знаменитый “Эмпайр Стэйт Билдинг” и статую Свободы. На уровне примерно 15-го этажа здание обвивают “американские горки”. И так далее, и так далее.

И снова — все это только для того, чтобы “ноги сами пришли”.

Внутри казино царит удивительная атмосфера — еще одно достижение невидимых дирижеров. Стоит только зазвучать о металл магическому ручейку жетонов, с которыми решил расстаться автомат, вокруг счастливчика раздадутся аплодисменты, возгласы поздравлений — незнакомые люди, которым пока еще не повезло, совершенно искренне радуются чужому везению. Все относятся друг к другу как товарищи по несчастью. Поставить можно от полудоллара до пятисот — столько стоят жетоны, на которых работают слот-машины. Их здесь больше всего. Хватает также столов для рулетки и “Блэк джека”. Но вообще играть и ставить можно на что угодно. В каждом казино есть отгороженный зал, где установлены огромные телеэкраны. В прямой трансляции идут спортивные передачи. Главное место, конечно, занимают скачки. Но можно, скажем, поставить сумму на то, кто закинет следующий мяч в корзину в баскетбольном матче, трансляция которого идет на соседнем экране. Букмекер, принимающий ставки, находится тут же. Боже мой, какой крик стоит, когда точно брошенный мяч меняет соотношение сил в счете! Вот где люди болеют искренне и от души!

Количество лотерей и розыгрышей, которые проводятся в Неваде, не поддается никакому исчислению. В некоторых разыгрываются десятки миллионов долларов. А по маленькой можно сыграть даже во время посещения ресторана. Вместе с заказом официант готов принять у вас ставку на местную лотерею, которая разыгрывается, пока вы едите.

Когда-то пролетарский писатель Максим Горький, посетив Нью-Йорк, очень сильно покритиковал этот город, назвав его “городом желтого дьявола”. Ему показалось, что в Нью-Йорке люди живут очень бездуховной жизнью, все свои помыслы подчиняя стяжательству, — и так далее в том же духе. Наверное, Лас-Вегас гораздо больше подходит в качестве объекта для такой критики. Но почему-то мне не хочется подвергать остракизму это место. Во-первых, мне как-то не пришлось встречать растрепанных дядей, выходящих из казино в трусах и с криками “Разорен!”. Как раз наоборот, улыбающихся и счастливых лиц было чрезвычайно много. То, что игорный бизнес традиционно принадлежит разным мафиям и бандитам, конечно правда. Но, в частности, именно в Лас-Вегасе все казино уже давно стали собственностью крупнейших транснациональных корпораций, которые по странной американской традиции регулярно открывают перед самой широкой публикой свою бухгалтерию, печатая в газетах подробнейшие финансовые отчеты о своей деятельности. В Лас-Вегасе мне ни разу не пришлось увидеть ни полицейского, ни какой-либо частной службы секьюрити, хотя все это, несомненно, есть. И кстати, по части воровства это достаточно неспокойный город — огромные деньги, которые здесь ходят, привлекают многих “гастролеров”. Это здесь знают и относятся к этому серьезно. В магазине и в отеле служащие вам обязательно напомнят о том, что нужно соблюдать осторожность, и охотно дадут подробнейшие инструкции, какие меры предпринять, чтобы сохранить ваши денежки в целости.

Бесспорно, места вроде Лас-Вегаса живут, эксплуатируя низменные человеческие страсти. Посещение казино должно стоять в одном ряду с такими аморальными поступками, как посещение публичного дома или пип-шоу. Однако практичные американцы давно уяснили, что человеческую природу переделать нельзя, что надо принимать человека таким, каков он есть, но предоставить возможность предаваться греху в цивилизованных условиях. Да, попутно они зарабатывают на этом большие деньги. Но при этом построили в центре выжженной пустыни восьмое чудо света, синтез современных технологий и трудолюбия, курорт, куда приезжает отдыхать весь мир.

Адразу дзве выставы “Пагоні”

Адразу дзве выставы наладзіла ў Палацы мастацтваў суполка “Пагоня”. Першая — з нагоды 110-х угодкаў мастака Язэпа Драздовіча, створаная па выніку двух пленэраў. Другая прысвечана памяці мастака Аляксея Пятрухны.

Выставы будуць працаваць па 6 верасня.

Ганна ЗАЙЦАВА.

Беларускі ваенны самалёт парушыў паветраную прастору Літвы

Як паведаміла Балтыйская служба навін (BNS), 25 жніўня ў другой палове дня беларускі ваенны самалёт парушыў паветраную прастору Літвы, залясцеўшы на некалькі кіламетраў на яе тэрыторыю.

Па дадзеных прэс-службы дэпартамента пагранічнай паліцыі, супрацоўнікі варанскага аддзялення пагранпаліцыі заўважылі ў раёне вёскі Дубічай на вышыні 150 метраў ваенны самалёт маскіровачнай афарбоўкі. Праз дзве хвіліны самалёт вярнуўся ў Беларусь у напрамку населенага пункта Забалоцце. Па словах камандуючага ВПС Зянонаса Вегелявічуса, аб гэтым інцыдэнце адразу ж было паведамлена ў літоўскае МЗС. З.Вегелявічус адзначыў, што вядзецца расследаванне, аб выніках якога будзе праінфармаваны міністр абароны рэспублікі.

Высокапастаўлены супрацоўнік МЗС Літвы паведаміў BNS, што Міністэрства замежных спраў чакае вывадаў Мінабароны. Калі будзе зафіксавана парушэнне паветранай прасторы, то па загадзе камандуючага ВПС павінна быць сфарміравана камісія, якая прадставіць заключэнне аб расследаванні міністру абароны, а ён у сваю чаргу — МЗС. Толькі на падставе такога заключэння МЗС можа прадпрымаць дыпламатычныя захады, дыяпазон якіх, як адзначыў дыпламат, вельмі шырокі.

На базе паветранага назірання BNS сказалі, што толькі следства можа ўстанавіць адрэзак паветранай прасторы ў кіламетрах, на які заляцеў на літоўскую тэрыторыю самалёт-парушальнік (прыкладна 3—4 кіламетры). Па словах камандуючага ВПС, сёлета гэта ўжо трэцяе парушэнне паветранай прасторы Літвы беларускімі самалётамі.

БелаПАН—BNS.

Па факце магчымага парушэння самалётам беларускіх ВПС паветранай прасторы Літвы створана спецыяльная камісія

Для расследавання абставін магчымага парушэння 25 жніўня самалётам беларускіх Узброеных Сіл паветранай прасторы Літвы створана спецыяльная камісія, члены якой ужо выехалі на месца здарэння. Аб гэтым БелаПАН паведаміў начальнік штаба ВПС рэспублікі генерал-маёр Аляксей Сілянок. Па яго словах, паведамленне аб магчымым парушэнні беларускім ваенным самалётам паветранай прасторы суседняй дзяржавы паступіла 26 жніўня; па гэтым факце цяпер вядзецца разбор.

А.Сілянок не абверг і не пацвердзіў інфармацыю Балтыйскай службы навін (BNS), згодна з якой у гэтым годзе самалёты беларускіх ВПС ужо тройчы парушалі паветраную прастору Літвы.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Энцыклапедыя па падатках

Вынікам вялікай работы групы спецыялістаў пад кіраўніцтвам старшыні Дзяржаўнага падатковага камітэта Мікалая Дземчука стала афіцыйнае выданне зборніка “Нарматыўныя дакументы па пытаннях падаткаабкладання”. Дзве тысячы старонак дакладнай і поўнай інфармацыі па пытаннях падаткаабкладання — менавіта такі аб’ём гэтага трохтомніка — прызначаны забяспечыць поўны альянс у адносінах спецыялістаў прадпрыемстваў, фірм, прыватных прадпрымальнікаў з падатковымі органамі.

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў прэс-цэнтры Дзяржаўнага падатковага камітэта, у зборніку сабраны ўсе асноўныя нарматыўныя акты, якія рэгулююць парадак вылічэння і выплаты падаткаў і збораў, устаноўленых заканадаўствам Рэспублікі Беларусь. Імі і трэба кіравацца для забеспячэння правільнага, поўнага і своечасовага ўнясення падаткаў у бюджэт.

Дарэчы, гэты трохтомнік прызначаны замяніць ужо выпушчаныя ў свет неафіцыйнымі выдаўцамі такія зборнікі, дзе нярэдка ёсць сур’ёзныя памылкі. Дзяржаўны падатковы камітэт папярэджвае, што за дакладнасць усіх астатніх выданняў ён не нясе адказнасці.

Таццяна СМІРНОВА.

Праціўнікі развіцця ў Беларусі атамнай энергетыкі выступаюць за больш актыўную распрацоўку альтэрнатыўных крыніц энергіі

Дырэктар Беларускага інстытута радыяцыйнай бяспекі Васіль Несцярэнка лічыць, што вырашэнне сваіх энергетычных праблем Беларусі трэба шукаць не ў развіцці атамнай энергетыкі, а ў распрацоўцы і выкарыстанні альтэрнатыўных крыніц энергіі. Пра гэта ён заявіў на прэс-канферэнцыі, якая адбылася сёння. Па разліках В.Несцярэнкі, для вырашэння праблемы энергазабеспячэння Беларусі дастаткова выкарыстоўваць ад 3 да 5 працэнтаў расійскага газу, які транспартуецца праз рэспубліку. Гэта, на яго думку, з’яўляецца разумнай платай за транзіт.

Больш падрабязна на альтэрнатыўных крыніцах энергіі спыніўся другі праціўнік будаўніцтва на тэрыторыі Беларусі АЭС — намеснік старшыні камісіі па адукацыі, культуры, навуцы і навукова-тэхнічным прагрэсе Палаты прадстаўнікоў Руслан Ігнацішчаў. Па яго словах, такіх крыніц у рэспубліцы дастаткова. Так, да прыкладу, не ў поўнай меры выкарыстоўваюцца такія крыніцы энергіі, як “дровы, адыходы раслінаводства, торф і найперш сонечная энергія”. Па словах Ігнацішчава, Беларусь мае дастатковы тэхнічны патэнцыял для вытворчасці таннай і якаснай геліёэлектрычнай прадукцыі, якую можна пастаўляць у краіны “трэцяга свету”. На выручаныя валютныя сродкі Ігнацішчаў прапаноўвае закупляць у Расіі неабходныя рэспубліцы нафту і газ. Такім чынам, на думку Ігнацішчава, Беларусь зможа вырашыць не толькі энергетычную, але часткова і экспартную праблему. А праз 5—10 гадоў, калі эфектыўнасць выкарыстання геліёсістэм узрасце, яны змогуць амаль поўнасцю замяніць традыцыйныя крыніцы энергіі ў Беларусі.

Юрый ПАЦЁМКІН.

Ну і ну!

Міністр у ролі “зайца”

У вышэйшым дысцыплінарным савеце Казахстана разгледжана дысцыплінарная справа міністра транспарту і камунікацый Еркіна Каліева.

Справа была ўзбуджана па прад’яўленні генеральнай пракуратурай фактаў аб парушэнні ім правіл службовай этыкі пры выкарыстанні службовых білетаў кампаніі “Эйр-Казахстан”. Як адзначае Казахскае інфармацыйнае агенцтва КАЗААГ, Е.Каліеў зрабіў 42 вылеты на суму 439 тысяч тэнге, у тым ліку 15 — у выхадныя і святочныя дні.

Міністр прызнаў неэтычнасць сваіх учынкаў і абяцаў аплаціць кошт усіх пералётаў са сваёй зарплаты. У сваю чаргу дысцыплінарны савет рэкамендаваў прэзідэнту Назарбаеву аб’явіць міністру вымову.

Новы навучальны год у Малдове можа пачацца з... канікул

Малдаўскія прафсаюзы нацэлілі на 2 верасня ўсеагульную забастоўку работнікаў адукацыі, пратэстуючы такім чынам супраць шматмесячных нявыплат урадам заработных плат і стыпендый. У гэты дзень выкладчыкі і студэнты рэспублікі вырашылі выйсці на цэнтральную плошчу сталіцы і пікетаваць будынак Кабінета міністраў.

Большая частка галіновых прафсаюзаў настойвае на байкатаванні пачатку навучальнага года, пакуль урад не выканае ўзятых на сябе абавязацельстваў. Апошні раз настаўнікам плацілі зарплату толькі ў сакавіку. Каб падцягнуць гэтыя “хвасты”, ураду неабходна адшукаць звыш ста мільёнаў лей (каля 20 мільёнаў долараў ЗША).

Аб’ём эмісіі склаў 400 мільярдаў рублёў

Замест чарговага аўкцыёну па размяшчэнні ДКО на гэтым тыдні Нацыянальны банк Беларусі правёў аўкцыён па размяшчэнні Дзяржаўных доўгатэрміновых аблігацый (ДДА) з купонным даходам 7-га выпуску.

Як паведамілі БелаПАН у Нацбанку, дата пагашэння доўгатэрміновых аблігацый 7-га выпуску — 25 жніўня 2000 года, тэрмін іх абароту складае 731 дзень. Як і пры правядзенні шостага па ліку аўкцыёну па размяшчэнні ДДА з купонным даходам, які адбыўся 28 ліпеня, аб’ём эмісіі склаў 400 мільярдаў рублёў. Пры гэтым аб’ём размяшчэння аблігацый быў вельмі невысокі і склаў: па наміналe — 56,5 мільярда рублёў; фактычна — 56,5 мільярда рублёў. Мінімальная цана продажу — 100 працэнтаў ад наміналу; сярэднеўзважаная цана продажу — 100 працэнтаў ад наміналу; працэнтная стаўка па першым купоне — 41,90 працэнта гадавых.

Трэба адзначыць, што да цяперашняга аўкцыёну па размяшчэнні ДДА з купонным даходам інвестары праявілі дастаткова слабую цікавасць.

Ягор ЗВОННІКАЎ, БелаПАН.

ААН склікае Ялцінскую канферэнцыю

Праграма развіцця ААН (ПРААН) склікае міжнародную канферэнцыю па правах чалавека. Яна ладзіцца з нагоды святкавання 50-х угодкаў Усеагульнай Дэкларацыі правоў чалавека. Месцам такога масштабнага мерапрыемства стане Ялта, дзе канферэнцыя будзе праходзіць 2—4 жніўня.

У ёй возьмуць удзел 25 дэлегацый з краінаў Цэнтральнай і Усходняй Еўропы, Прыбалтыкі і Цэнтральнай Азіі. У склад кожнай дэлегацыі ўвайшлі і прадстаўнікі недзяржаўных арганізацый, судовай і дзяржаўных уладаў. Беларусь будуць прадстаўляць старшыня Беларускага Хельсінскага камітэта Таццяна Процька, намеснік міністра замежных спраў Мікалай Бузо, старшыня камісіі па правах чалавека Нацыянальнага сходу Юрый Кулакоўскі і суддзя Канстытуцыйнага суда Таццяна Бойка.

Наталля ВАЛАКІДА.

Жыццё становіцца даражэй

Нязгоду прафсаюзаў з афіцыйнай ацэнкай сацыяльна-эканамічнай сітуацыі, якая склалася ў краіне напярэдадні восені, выказаў 26 жніўня на сустрэчы з журналістамі адказны супрацоўнік Федэрацыі прафсаюзаў беларускай Іван Гурскі. Ён заявіў, што, нягледзячы на статыстычныя даныя, якія сведчаць аб росце ўнутранага валавога прадукту, аналіз становішча на месцах паказвае зніжэнне жыццёвага ўзроўню насельніцтва, рост “скрытага” беспрацоўя.

Паводле даных прафсаюзаў, амаль 80 працэнтаў заробленых працоўнымі грошай ідзе на самыя неабходныя прадукты харчавання, астатнія сродкі — на аплату жылля. Пры штомесячным росце цэн на тавары штодзённага попыту на 7—9 працэнтаў мінімальная заработная плата працоўных складае 250 тысяч рублёў, а цана мінімальнай спажывецкай карзіны на 1 жніўня была каля 3.400 тысяч рублёў.

Прафсаюзы асабліва трывожыць зніжэнне жыццёвага ўзроўню насельніцтва, затратны характар эканомікі рэспублікі, зніжэнне рэнтабельнасці прадпрыемстваў і рост запазычанасцей па заработнай плаце. Па стане на 25 ліпеня доўг дзяржавы працоўным за выкананую работу вырас да 1 трыльёна 704 мільярдаў рублёў. У большасці сельскіх раёнаў людзі не атрымлівалі зарплату па тры і больш месяцаў. Вялікая запазычанасць па аплаце працы на прадпрыемствах радыёэлектроннай і абароннай прамысловасці.

З патрабаваннем павелічэння мінімальнай заработнай платы і тарыфнай стаўкі першага разраду прафсаюзы звярнуліся да ўрада. У Савеце міністраў абяцалі разгледзець гэта пытанне ў самы бліжэйшы час, паведаміў Іван Гурскі.

Валянціна МЕНШЫКАВА, БелТА.

29 жніўня — 5 верасня

ШТО, ДЗЕ, КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны тэатр оперы *адкрывае 66-ы тэатральны сезон*

3 верасня — А.Барадзін "Князь Ігар", опера ў дзвюх частках з пралогам і эпілогам.

5 верасня — У.Солтан "Дзікае паляванне караля Стаха", опера ў дзвюх дзеях.

Мінскі тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор" *(у памяшканні Палаца культуры прафсаюзаў)*

29 жніўня — "Женефис" Яўгена Крыжаноўскага.

30 жніўня — В.Перцаў "От Чижовки до Комаровки!", культурна-гумарыстычнае мерапрыемства.

31 жніўня — "Избранное", лепшыя нумары, створаныя тэатрам за апошнія дзесяць год.

ІМПРЭЗЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр балета

1 верасня — выступаюць зоркі сучаснага амерыканскага балета з "Сымфоніяй у стылі мадэрн".

У канцэртнай зале "Кастрычнік"

4 верасня — з праграмай "Трасса Е-95" выступае група "Алиса".

5 верасня — сваёй новай праграмай пацешыць публіку Ян Арлазораў.

У кінатэатры "Дружба"

3 верасня — група "Нейра Дзюбель" прэзентуе свой новы альбом "Охотник и Сайгак".

На стадыёне "Заря" (пасёлак Баравая)

5 верасня — упершыню ў Беларусі праходзяць трэкавыя аўтамабільныя гонкі.

ВЫСТАВЫ

У Нацыянальным мастацкім музеі — выстава "Шлях да Міцкевіча", прысвечаная 200—годдзю з дня нараджэння Адама Міцкевіча. Таксама тут можна пазнаёміцца з выставай твораў Барыса Кустодзіева, прымеркаванай да 120-годдзя з дня нараджэння мастака.

У Палацы мастацтваў адразу дзве выставы наладзіла суполка "Пагоня". Першая — з нагоды 110-х угодкаў мастака Язэпа Драздовіча, створаная па выніку двух пленэраў. Другая прысвечана памяці мастака Аляксея Пятрухны. Выставы будуць працаваць па *6 верасня*.

Температура в аду — плюс 445 градусов



Газета «Санди таймс» (Англия)

Извещаем: аду не угрожает похолодание. Ученые подсчитали, что во вместилище для нераскаявшихся грешников поддерживается температура 445 градусов по Цельсию. Праведников, которые избавлены от геенны огненной, тоже ожидает довольно знойная погода — 232 градуса.

Для того чтобы вычислить температуру ада, ученые использовали высказывания из книги Нового Завета «Откровение Иоанна Богослова», где говорится, что дьявол был «брошен в озеро огненное, горящее серою».

«Эта цитата означает, что температура ада должна равняться или быть немного ниже точки кипения серы, которая достигает 445 градусов при нормальном давлении», — говорит Хорхе Мира Перез, физик из университета Сантьяго де Компостела, Испания. Он и его коллега Хосе Вина консультировались с епископом Мадрида, чтобы проверить, верно ли выбраны отрывки из Библии.

Вычисляя температуру небес, исследователи основывались на тех отрывках из Священного писания, где рассказывается о степени яркости солнца и луны. Свет луны будет таким же, как свет солнца, а свет солнца будет ярче в семь раз, подобно свету семи дней. Затем ученые применили сложный физический закон Стефана—Болтзманна и установили, что температура рая составляет 232 градуса.

По мнению Роджера Сирла, профессора геофизики в университете британского города Дарем, работа испанской команды по крайней мере достигла одного результата — разоблачен миф о том, где нужно искать ад. «Температура в центре земли равняется примерно 6000 градусов. Поэтому старое представление о том, что ад находится как раз в центре Земли не может быть верным. Единственные места на Земле, где температура держится на уровне 450 градусов, — это гидротермические расщелины на дне океанов, так что нам, пожалуй, стоит от них держаться подальше», — заметил профессор.

Что касается рая, то, по мнению Сирла, «в атмосфере есть слой, который называется термосферой, там температура около 200 градусов, так что рай, возможно, действительно располагается на небе».

Открытие ученых вызвало горячую дискуссию среди авторитетов в области религии. Они восприняли расчеты с иронией, утверждая, что библейские тексты должны восприниматься в контексте того времени, когда были написаны. Представитель альянса евангелистов заявил: «Чтобы поверить в то, что это подлинное научное исследование, нужно временно отказаться от рационального мышления. Парадокс состоит в том, что теологи в данном вопросе рассуждают, как здравомыслящие люди, а ученые, наоборот, придерживаются иррационального подхода».

Кстати, согласно недавнему докладу комиссии по разработке доктрины при англиканской церкви ад следует считать состоянием пустоты, негативного бытия, а не местом вечных мучений и негасимых огней.

Прогноз

Россия в целом сможет обойтись своим зерном

Засуха, ущерб от которой в России в этом году уже составил 9,2 миллиарда рублей, не повлияет на объемы импорта зерна в страну. Об этом заявил министр сельского хозяйства и продовольствия РФ Виктор Семенов. Министр подчеркнул, что в этом году, несмотря на снижение производства зерна, Россия в целом сможет обеспечить себя собственным зерном. Он отметил между тем, что, как и в прошлые годы, зерно будут импортировать регионы Дальнего Востока, что позволит снизить затраты на его транспортировку. Кроме того, зерно будут ввозить области, соседние с Казахстаном. По прогнозу министра, валовый сбор зерна в этом году составит 62–67 миллионов тонн, запасы зерна урожая прошлого года – 20 миллионов тонн. «И это нас выручает», – отметил он.

Говоря о таможенной политике Минсельхозпрода, Семенов сообщил, что министерство внесло предложение повысить таможенную пошлину «на некоторые виды мяса птицы и мясопродуктов, обвальный импорт которых поставил в сложное положение отечественных товаропроизводителей». Однако пошлины должны быть снижены или вообще ликвидированы на продукцию, которая в России не производится, а также на современные технику и технологию.

Интерфакс.

Параўнаем

Служыць у шведскай арміі дастойны не кожны

З 40 тысяч прызыўнікоў у шведскую армію далёка не кожны дастойны валодаць зброяй. Так лічаць жыхары гэтай скандынаўскай краіны.

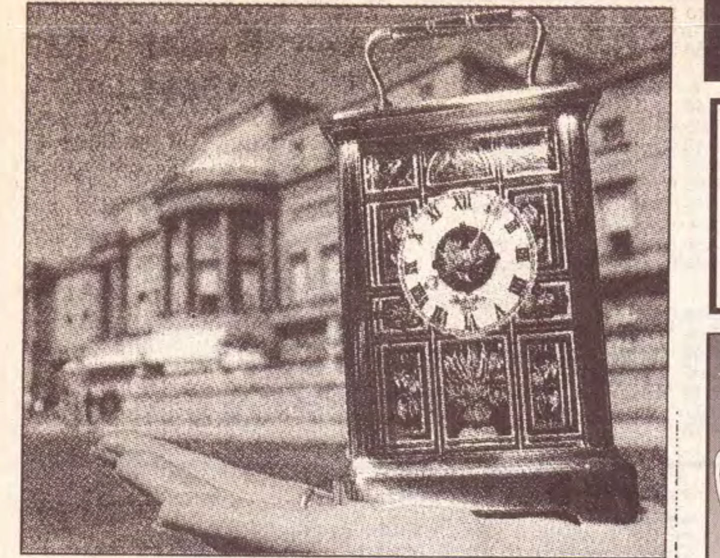
У арміі служаць не больш за дзве трэці ад першапачатковага прызыву. Аказваецца, што не могуць служыць ва Узброеных Сілах не толькі непрыгодныя па стане здароўя, але і тыя, каму дзяржава не можа даверыць зброю. Акрамя таго, не падыходзяць для службы ў арміі асобы, асуджаныя за забойствы, згвалтаванні, абрабаванні, злоснае хуліганства, наркаманію. Акрамя 14 артыкулаў з Крымінальнага кодэкса краіны, якія забараняюць служыць, шведскія ваенкаматы хочуць распаўсюдзіць забарону на службу ў арміі яшчэ па 13 пунктах. Сярод тых, каму армія проціпаказана, — нацысты, а таксама маладыя людзі, якія выказваюць варожыя погляды супраць якой-небудзь групы насельніцтва, злодзеі, хуліганы і нават асобы, асуджаныя за шантаж.

Стакгольм.

Інэса МОІН, БелТА.

Панорама

Королевская резиденция открывает туристический сезон



Сегодня знаменитый Букингемский дворец вновь распахнет свои двери для туристов. Главная королевская резиденция, построенная в 1703 году и названная по имени первого владельца – герцога Букингемского, открыта для посещения всего лишь 55 дней в году. Помимо осмотра королевских апартаментов, туристы могут стать свидетелями церемонии смены караула гвардейцев Ее Величества, ежедневно происходящей перед дворцом. Состоятельным путешественникам, помимо всего прочего, предлагается увезти с собой и роскошный сувенир – часы стоимостью 790 долларов США. Ожидается, что около 300 тысяч человек смогут полюбоваться изнутри Букингемским дворцом. Все же вырученные средства идут на реставрацию Виндзорского замка, пострадавшего от пожара в 1992 году.

Суббота, 29 августа

БТ

11.00 Компьютерный полигон.
11.20 Вершина мира.
11.45 Сделано в Беларуси.
12.05 Х/ф "Бешеные деньги".
13.25 Познай себя.
13.50 Четвертое измерение.
14.15 Телеспорт.
15.15 Спектакль "Родилась я майской ночью".
15.45 Телеочерк "Древо жизни"
16.10 Ток-шоу "Это моя работа".
16.40 "Белая Русь". Творческий вечер лауреата Государственной премии поэта-песенника Владимира Коризны.
18.05 Х/ф "Загадочный пассажир".
19.40 Из достоверных источников.
20.05 Ток-шоу "Карамболь" с участием Ильи Олейникова и Юрия Стоянова.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Драма "Романс о влюбленных".
00.00 Белорусский хит-парад.
00.15 Третий тайм.
00.35 Видимо-невидимо.

ОРТ

09.00, 14.00, 16.55 Новости.
09.10 Домашняя библиотека.
09.30 "Утренняя почта" с Юрием Николаевым.
10.05 Юмористический журнал. "Каламбур".
10.40 Смак.
11.00 "Возвращение Третьяковки. История одного шедевра".
11.25 "Музыка любви".
12.25 Х/ф "Не могу сказать "прощай" (СССР, 1982 г.).
14.20 Лев Николаев в программе "Цивилизация".
14.50 В мире животных.
15.30 Мультфильм "Сказка о рыбаке и рыбке".
16.10 Как это было: Абель. Мертвый сезон. 1962 год.
17.15 Приглашает Концертная студия "Останкино". Валентина Леонтьева.
18.25 Комедия "Большая перемена". 4-я с.
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Комедия "Индеец в Париже".
22.30 Шедевр Лукино Висконти "Гибель богов".

РТР

10.40 Любовь с первого взгляда.
11.05 Подиум Д'арт.
11.35 "Домашний очаг".
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00, 19.00 Вести.
13.35 Люди и деньги.
14.00 Федерация.
15.00 "Башня".
15.25 "Звезды мира — детям". Монтсеррат Кабалье.
16.20 Х/ф "Бегущие на свободу" (США).
17.55 Моя семья.
19.30 Комедия "Остров Маккински" (США).
21.15 Комедия "Колесо любви".
22.45 Концерт, посвященный Дню строителя.
00.15 Адамово яблоко.
00.40 Скорость.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию". Ветхий завет.
09.20 "Диапазон".
10.20 "Вещий сон". Испанская сказка.
10.50 Х/ф "Секретный агент".
Один из менее известных английских фильмов Хичкока, но в то же время один из наиболее нестандартных. Джон Гилгуд играет британского секретного агента, посланного в Швейцарию ликвидировать одного человека.
12.15 Д/ф "Соколы" из серии "Охотники небес".
12.45 Ортодокс.
12.59 Азбука.
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 Спектакль "Мегрэ и человек на скамейке". 1-я с.
14.45 Петербургский гурмэ.
15.05 "Поэт в России больше, чем поэт".
15.30 "Кто там...".
15.55 Волшебный чемодан.
16.10 "Вспышка". Новости кино.
16.30 "Личное дело". В.Авилов.
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.15 Блеф-клуб.
17.50 Микрофон включен.
18.05 Д/ф "Божественная Жизель". Ч.1-я.
19.15 Чудо-сказка.
19.30 "Давид" Микеланджело.
20.00 "Вокзал мечты".
20.59 Азбука.
21.20 Х/ф "Солнце неспящих".

НТВ

07.00 Х/ф "Сильные духом". 1-я с.
08.30 Мультсериал "Супермен".
09.00 Сегодня утром.
09.10 Криминал. "Чистосердечное признание".
09.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Сериал "Магические приключения".
10.45 От "Винта"!
11.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 Х/ф "Дульсинея Тобосская". 1-я и 2-я с. (1980 г.).
13.45 Мультфильм "Лиса и заяц".
14.00 Свадьба.
14.30 Своя игра.
15.15 Суд идет.
16.10 Сериал "Полицейская академия".
17.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.45 Х/ф "Семнадцать мгновений весны".
20.20 НТВ — новый сезон.
20.45 Куклы.
21.35 Комедия "Бабник-II" (1992 г.).
Суматошная комедия об эротических похождениях в канун Нового года сына Бабника, ставшего бизнесменом. Режиссеры И.Щеголев, М.Воронков. В ролях М.Воронков, Т.Васильева, Л.Полищук, А.Жарков, С.Фарада.
22.50 Шоу Николая Фоменко "Империя страсти".
23.30 Эротическая комедия "Боже мой, как низко я пала!" (Италия — Франция).

8-й канал

16.00 Х/ф "Северная звезда".
17.45 Мультфильм "Питер Пэн".
19.00 Я верну вам здоровье.
20.00 Х/ф "Одинокий голубь". 1-я с.
22.00 Х/ф "Пристанище Евы".

Воскресенье, 30 августа

БТ

11.35 Белорусский дом.
12.05 "Накануне будущего".
12.30 Конкурс "Мисс Гомель-98".
13.45 Олимп.
14.00 Сельчане. Брестская область.
14.25 Приглашаем на вечерки.
15.15 Бон тон. Тележурнал моды.
15.40 "АРТ-клуб".
16.15 Силач.
17.00 Х/ф "Криминальный квартет".
18.25 Теленавигатор.
18.45 Земляки.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Телебарометр.
21.05 Стадион.
21.30 Х/ф "400 ударов" (Франция).
Режиссер Франсуа Трюффо. В ролях Жан-Пьер Лео, Альбер Реми, Клер Морье. Русское название фильма является следствием буквального перевода французской идиомы, которая по смыслу означает "несносный ребенок". 13-летний Антуан Дуанель считается "трудным подростком". Его мать занята личной жизнью.
23.10 Премьера песни.
23.25 "В джазе только девушки".
23.55 "Бархатный сезон".

ОРТ

09.00, 14.00, 22.55 Новости.
09.10 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 "Служу России!".
11.30 "Играй, гармонь любимая!".
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто".
13.25 Смехопанорама.
14.20 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.40 "Дисней-клуб": "Новые приключения Винни-Пуха".
16.05 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл спешат на помощь".
16.35 "Колесо истории".
17.20 "Лучшие автомобили мира в Москве".
18.00 Евгений Леонов в фильме "Дело Румянцева" (1955 г.).
Криминальная драма. Начальник автобазы — расхититель государственного имущества — "подставляет" шофера, не подозревающего о краденом грузе... Режиссер И.Хейфиц. В ролях А.Баталов, Н.Подгорная, С.Лукьянов, Г.Юхтин, Е.Леонов, Н.Крючков, В.Лепко.
19.55 Киноафиша.
20.00 Время.
20.35 Комедия "Немое кино".
22.27 Валерий Плотников в программе Андрея Макаревича "Абажур".
23.10 Фильм Билли Уайлдера "Федора".

РТР

09.45 Сам себе режиссер.
10.15 Русское лото.
11.00 "Аншлаг" представляет.
11.30 Маски-шоу.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.30 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
13.45 Комедия "Максим Перепелица" (1955г.).
Комедия из армейской жизни. Неунывающий новобранец благодаря своей находчивости, выходящей за рамки устава, умудряется заработать не только наряды вне очереди, но и лычки на погоны. Режиссер А.Граник. В ролях Л.Быков, Н.Яковченко, А.Борисов и др.
15.10 Сериал "Закон и порядок".
16.00 Диалоги о животных.
16.55 Футбол. Чемпионат России. "Локомотив" (Москва) — "Зенит" (СПб).
19.00 Зеркало.
19.55 Х/ф "Один раз в жизни" (США).
21.35 Сериал "Агата Кристи. Пуаро".
22.35 Марк Захаров в программе "Фрак народа". Ч. 2-я.
23.30 Сиреневый туман.
00.10 Конный спорт. "Серебряная шпора-98".

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию". Новый Завет.
09.20 Х/ф "Деревня Утка" (1976 г.).
Романтическая комедийная киноповесть для детей и взрослых. "Шешнадцать, шешнадцать, кругом шешнадцать! Перекур!" - примерно так говаривал дед Шишок. Тот, который жил в доме Олиной бабушки на правах домового.
10.45 Консилиум.
11.10 Ток-шоу "Наобум".
11.40 В тридевятом царстве.
12.05 "Негаснущие звезды".
12.30 Про фото.
12.59 Азбука.
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 Спектакль "Мегрэ и человек на скамейке". 2-я с.
14.25 Странствия и странники. "Тихоокеанское побережье".
15.05 "Международное обозрение".
15.45 "Старое танго".
16.15 Книжный кладезь.
16.30 Парадоксы истории. "Последние узники Петропавловской крепости".
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.15 Тихий вечер.
17.40 Д/ф "Божественная Жизель". Ч. 2-я.
18.45 Чудо-сказка.
19.00 Телевидение — любовь моя.
19.55 Торжественный вечер, посвященный 100-летию Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина.
20.59 Азбука.
21.25 Музыкальный антракт.
21.40 Х/ф "Кузина Анхелика".

НТВ

07.00 Х/ф "Сильные духом". 2-я с.
08.30 Мультсериал "Супермен".
09.00 Сегодня утром.
09.15 "Золотой граммофон".
09.30 Телеигра "Устами младенца".
10.00 Сериал "Магические приключения".
10.45 От "Винта"!
11.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 Музыкальный фильм "Старики на уборке хмеля" (Чехословакия).
13.00 Мультфильмы "Фильм, фильм, фильм", "Заячий хвостик".
13.30 Док. сериал "Любовные истории, которые потрясли мир".
14.00 "Русский век". Ясен Засурский в беседе с Андреем Карауловым.
14.30 Комедийный сериал "Каролина в Нью-Йорке" (США).
15.15 Телеигра "Ключи от форта Байяр" (Франция).
17.05 Сериал "Полицейская академия".
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.20 Х/ф "Семнадцать мгновений весны". 8-я и 9-я с.
21.35 Сильвестр Сталлоне в боевике "Убийцы" (США).
23.55 "Футбольный клуб представляет чемпионат России". 23-й тур.

8-й канал

16.00 Х/ф "Не ходите, девки, замуж".
17.15 Yes yessongs.
18.30 Мультфильм "101 далматинец".
20.00 Х/ф "Одинокий голубь". 2-я с.
21.45 Новости "К-видео".
22.15 Воскресный фильм.

Понедельник, 31 августа

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Резонанс.
08.50 Телебарометр.
09.05 Потребительская корзина.
09.20 Премьера песни.
09.35 "Накануне будущего".
09.55 "Служу театру". Телеочерк.
10.20 Здоровье.
10.45 Сериал "Блистательные Азераки".
11.35 Бездельник.
12.05 Теленавигатор.
12.25 "А музыка звучит..."
13.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости.
13.10 "Настанет свой черед..." Телефильм.
14.10 Ко Дню независимости Кыргызской Республики. Интервью Чрезвычайного и Полномочного Посла Кыргызской Республики в Республике Беларусь Э.К.Омуралиева.
14.20 "Тепло Иссык-Куля". Док. фильм.
14.40 Параграф.
15.10 Видеокурс французского языка.
15.35 Сериал "Девочка и океан".
16.00 Педагогический экран.
16.30 Регион.
17.00 Концертный сезон.
17.35 Гости в дом.
18.20 Сериал "Блистательные Азераки".
19.15 Белорусский хит-парад.
19.25 "Сегодня с вами..."
20.05 На соискание Государственной премии Республики Беларусь. Научная школа заменителей крови.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Понедельник с "Христофором".
22.15 "Кафедра". Худ. фильм. 1-я серия.
23.25 Третий тайм.

ОРТ

17.00, 00.30 Новости.
17.20 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 Угадай мелодию.
19.00 Программа "Мы".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Сериал "Горец".
21.50 "Серебряный шар".
22.35 Детектив "Мальтийский сокол".
00.40 Программа передач.

"Россия"

16.00, 19.00, 23.00 Вести.
16.30 Сериал "Первые поцелуи".
17.00 Любовь с первого взгляда.
17.35 Автоспорт: национальная гоночная серия.
18.30 "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 Сам себе режиссер.
20.15 Комедия "Диана и я".
22.00 Сериал "Дживс и Вустер".
23.30 Дежурная часть.
23.45 Автошоу.
00.15 Прогноз погоды.

"Культура"

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 "Деревня Утка". Худ. фильм.
08.50 А.Аверченко. "Литератор".
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Консилиум.
09.35 "Старое танго".
10.05 "Ришелье". Худ. фильм. 4-я серия.
11.05 "Вещий сон". Испанская сказка.
11.30 Программа передач.
11.35 "Царская ложа". Ольга Бородина.
12.15 "Без визы". Путешествие по Великобритании.
12.25 Про фото.
13.15 "Женщина-дьявол". Спектакль.
14.45 Вместе с Фафалей.
15.05 Мультфильмы.
15.50 "Лукоморье".
16.10 "А не из Брутов ли Наполеон?.."
16.40 Играет оркестр "Филармония наций".
17.05 "2003".
17.10 "Имена".
17.40 Вижу цель!
18.05 "Дом на Волхонке". Фильм 1-й. "Воплощенная мечта".
18.55 Мультфильм.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Док. фильмы "Правила игры", "Маленькая жизнь".
20.45 После новостей...
21.05 "Ришелье". Худ. фильм. 4-я серия.
22.00 "Между любовью и любовью распят мой век".
22.45 "Легенды театра".
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Худ. фильм "Дубровский". 1-я серия.
10.20 Мультфильм "Портрет".
10.30 НТВ — новый сезон.
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегодня́чко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Диана. Жизнь и смерть принцессы.
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.25 Худ. фильм "Семнадцать мгновений весны". 10-я и 11-я серии.
21.40 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
22.40 Сегодня́чко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Футбольный клуб.

Вторник, 1 сентября

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости.
08.15 Музыкальный антракт.
08.30 "Будто свет далекой звезды..." Телеочерк.
08.45 Потребительская корзина.
09.00 Мультиклуб.
09.30 "Земляки". По страницам программы.
10.25 Сериал "Блистательные Азераки".
11.15 Туробъектив.
11.40 Бон тон.
12.05 Четвертое измерение.
12.30 Акколада.
13.10 "Песни арбатского двора".
14.15 "Расти, мальчик, расти". Док. фильм.
14.35 "Макаенка, 9".
15:15 Сериал "Девочка и океан".
15.40 "Первоклассный калейдоскоп".
16.00 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 6-й класс.
16.30 Уроки Н.Новожиловой.
17.00 "Дорогой доброты". Телеочерк.
17.30 Многоголосие.
18.20 Сериал "Блистательные Азераки".
19.10 Белорусский хит-парад.
19.20 "Сегодня с вами..."
20.05 Музыкальный салон.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Спикер-хата".
22.15 "Кафедра". Худ. фильм. 2-я серия.
23.40 Международные спортивные новости.
00.00 По страницам фестиваля "Минская весна". Играет Государственный академический симфонический оркестр Республики Беларусь.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Новости.
08.15 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
09.00 Программа "Мы".
09.45 Смехопанорама.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 Угадай мелодию.
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Мультсериал "Тин-Тин идет по следу".
14.55 Счастливый случай.
15.40 Сериал "Лето наших надежд".
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 Угадай мелодию.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Худ. фильм "Доживем до понедельника".
22.45 "Песня года". Избранное.
23.40 Программа передач.

"Россия"

06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
07.00 Дежурная часть.
07.15 Товары — почтой.
07.20 "Стронг" представляет.
07.25 На заметку.
07.30 Православный календарь.
07.35 "Приключения пингвиненка Лоло". Фильм 1-й; "И мама меня простит". Мультфильмы.
08.15 Старая квартира.
09.10 Сериал "Санта-Барбара".
13.30 Худ. фильм "Дикая утка".
15.00 "Охота". Мультфильм.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.30 "Башня".
15.55 Прогноз погоды.
16.30 Сериал "Первые поцелуи".
17.00 Кроссворд.
17.30 Сериал "Доктор Марго".
18.30 "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 "Добрый вечер!" Избранное.
20.15 Худ. фильм "Настя".
21.55 Сериал "Пси фактор".
22.45 Дежурная часть.
23.30 Живая коллекция.
00.25 Прогноз погоды.

"Культура"

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 Международное обозрение.
08.05 Док. фильмы "Правила игры", "Маленькая жизнь".
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 "Дом на Волхонке". Фильм 1-й. "Воплощенная мечта".
09.55 "Видеопоэзия".
10.05 "Ришелье". Худ. фильм. 5-я серия.
11.05 Петербургский гурмэ.
11.20 Поклонникам Терпсихоры.
11.30 Программа передач.
11.35 Книжный кладезь.
11.50 "Месяц в деревне". Спектакль. Часть 1-я.
13.15 "Без визы".
13.30 "Отчий дом".
14.00 "В тишине московских переулков".
14.30 Снова в школу.
15.05 Мультфильмы.
15.45 "Лукоморье".
16.05 Микрофон включен.
16.15 "Захороненная правда".
16.45 "Поэтические позвонки".
17.05 "2003".
17.10 Ноу-хау.
17.25 Мультфильм.
17.35 "Дом на Волхонке". Фильм 2-й. "Раннаи с берегов Нила".
18.00 М.Глинка. Опера "Иван Сусанин".
21.55 "Ришелье". Худ. фильм. 5-я серия.
22.50 Джазофрения.
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
08.10 Худ. фильм "Случай на фабрике N 6", "Золотые рыбки".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Худ. фильм "Дубровский". 2-я серия.
10.20 Мультфильм "На лесной тропе".
10.30 Своя игра.
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегодня́чко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.35 Худ. фильм "Семнадцать мгновений весны". 12-я серия.
20.00 Фильм о фильме: "17 мгновений. 25 лет спустя".
22.30 Сегодня́чко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Худ. фильм "Обещание".

Среда, 2 сентября

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
08.15 Музыкальный антракт.
08.30 Мультфильм.
08.50 Потребительская корзина.
09.05 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 6-й класс.
09.35 Гости в дом.
10.00 Автопарк.
10.10 Многоголосие.
10.40 Сериал "Блистательные Азераки".
11.30 Видимо-невидимо.
12.30 "А музыка звучит..."
13.15 "Прощайте, коза и велосипед". Худ. фильм.
13.55 "Все мы родом из детства". Третий Всебелорусский телефестиваль юных талантов.
15.10 Видеокурс французского языка.
15.35 "5х5".
16.05 Сериал "Девочка и океан".
16.30 "Край света". Телеочерк. Передача 1-я.
17.00 Монолог.
17.30 Судьба моя и надежда.
18.20 Сериал "Блистательные Азераки".
19.10 Белорусский хит-парад.
19.15 "Сегодня с вами..."
19.55 Королевская охота.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Киностружка".
22.15 Худ. фильм "Раба любви".
00.00 Темная комната. "Достоверно".

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Новости.
08.15 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
09.00 Тема.
09.45 В мире животных.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 Здоровье.
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Мультсериал "Тин-Тин идет по следу".
14.45 Классная компания.
15.15 Зов джунглей.
15.40 Сериал "Лето наших надежд".
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 "Золотая лихорадка".
19.10 Человек и закон.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Триллер "Страна отцов".
22.50 Док. детектив. "Страх над столицей: дело "Мосгаз". 1964 год".
23.40 Программа передач.

"Россия"

06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 23.40 Вести.
07.00 Дежурная часть.
07.15 Товары — почтой.
07.20 Нефть.
07.25 На заметку.
07.30 Православный календарь.
07.35 "Приключения пингвиненка Лоло". Фильм 2-й; "Вовка в тридевятом царстве". Мультфильмы.
08.15 Старая квартира.
09.10 Сериал "Санта-Барбара".
13.30 Детектив "Девушка из банка".
14.50 "Вовка в тридевятом царстве". Мультфильм.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.30 "Башня".
15.55 Прогноз погоды.
16.30 Сериал "Первые поцелуи".
17.00 Кроссворд.
17.30 Сериал "Доктор Марго".
18.30 "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 "Два рояля".
20.30 Сериал "Агата Кристи. Пуаро".
21.30 "Роллинг Стоунз". "Мосты в Вавилон". Трансляция из Бремена.
00.10 Дежурная часть.
00.25 Горячая десятка.
01.20 Прогноз погоды.

"Культура"

09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Программа передач.
09.10 Погода.
09.15 Музыкальный экспромт.
09.30 "Дом на Волхонке". Фильм 2-й. "Раннаи с берегов Нила".
10.00 "Ришелье". Худ. фильм. 6-я серия.
11.05 "Под сенью дружных муз".
11.30 Программа передач.
12.59 Азбука. Говорите по-русски.
13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
13.15 "Месяц в деревне". Спектакль. Часть 3-я.
13.55 "Без визы".
14.05 Святая обитель.
14.50 "Поэтические позвонки".
15.05 Мультфильмы.
15.55 "Лукоморье".
16.15 "Учитель фехтования".
16.50 Поет Михаил Боярский.
17.05 "2003".
17.10 Док. фильмы "Все впереди", "Осенний свет".
18.00 "Кто мы?" "Судьбы русской интеллигенции".
18.25 "Дом на Волхонке". Фильм 3-й. "Подобные богам".
18.55 "Фима плюс..." Ефим Шифрин и Сергей Маковецкий.
19.10 Чудо-сказка.
19.50 Андрей. Вспоминая артиста.
20.45 После новостей.
21.05 "Ришелье". Худ. фильм. 6-я серия.
22.00 И.Бабель. "Мой первый гонорар".
22.25 Вспоминая конкурс имени П.И.Чайковского.
22.50 Прогулка по Алупкинскому парку.
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Худ. фильм "Дубровский". 3-я серия.
10.20 Мультфильм "Вовка в тридевятом царстве".
10.40 "Среда".
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегодня́чко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Комедия "Остин Пауэрс — человек-загадка" (США).
21.40 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
22.40 Сегодня́чко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Ток-шоу "Сумерки".

Четверг, 3 сентября

Белорусское телевидение

13.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
13.15 "Приваловские миллионы". Худ. фильм. 1-я серия.
14.35 "Аист над Припятью". Док. фильм.
15.10 "Д'Артаньгав и три пса". Мультсериал.
15.35 Сериал "Девочка и океан".
16.00 ТВ — школе. Человек и мир. 1-й класс.
16.15 Потребительская корзина.
16.35 Ко Дню белорусской письменности и печати. Родное слово.
17.00 "Край света". Телеочерк. Передача 2-я.
17.25 Концертный сезон.
18.20 Сериал "Блистательные Азераки".
19.15 Белорусский хит-парад.
19.25 "Сегодня с вами..."
20.00 Сделано в Беларуси.
20.15 Криминальная хроника.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Отбой".
22.15 "Языческая мадонна". Худ. фильм.
23.55 "Крок".
00.25 Акколада.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости.
08.15 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
09.00 Человек и закон.
09.35 Пока все дома.
10.20 Домашняя библиотека.
10.25 Телеигра "Эти забавные животные".
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Мультсериал "Невероятные приключения Джонни Квеста".
14.45 Классная компания.
15.15 Волшебный мир, или Синема.
15.40 Сериал "Лето наших надежд".
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 Телеигра "Эти забавные животные".
19.05 "В поисках утраченного".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Комедия "Год теленка".
22.20 Сериал "Тринадцать чемпионов".
23.30 Программа передач.

"Россия"

06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
07.00 Дежурная часть.
07.15 Товары — почтой.
07.20 "Стронг" представляет.
07.25 На заметку.
07.30 Православный календарь.
07.35 "Приключения пингвиненка Лоло". Фильм 3-й; "Стрекоза и муравей". Мультфильмы.
08.15 Старая квартира.
09.10 Сериал "Санта-Барбара".
13.35 Худ. фильм "Маклер".
14.50 "Осторожно, щука!" Мультфильм.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.30 "Башня".
15.55 Прогноз погоды.
16.30 Сериал "Первые поцелуи".
17.00 "Лабиринт".
17.30 Сериал "Доктор Марго".
18.30 "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 "Аншлаг" представляет.
20.15 Боевик "Кодекс молчания".
22.05 Сериал "Притворщик".
23.30 Дежурная часть.
23.45 Драма "Попутчица".
01.30 Прогноз погоды.

"Культура"

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 "Йосемитский национальный парк". Док. фильм.
08.30 "Дом на Волхонке". Фильм 3-й. "Подобные богам".
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 "Страсти по Андрею". Худ. фильм. Часть 1-я.
10.35 Сюита из оперы "Порги и Бесс".
11.05 "Окно".
11.30 Док. фильмы "Все впереди", "Осенний свет".
12.20 О.Лепешинская: сцены из жизни.
13.15 Торжественный вечер, посвященный 100-летию Государственного музея изобразительных искусств им А.С.Пушкина.
14.15 "Ах, Чацкий, я вам очень рада".
15.05 Мультфильмы.
15.50 "Лукоморье".
16.20 "Портрет в интерьере театра".
17.05 "2003".
17.10 "Российский курьер".
17.50 Новое кино.
18.15 "Дом на Волхонке". Фильм 4-й. "Небесное сияние бытия".
18.45 Эмиль Гилельс играет Рахманинова.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Иван Тургенев и Полина Виардо.
20.45 После новостей...
21.05 "Страсти по Андрею". Худ. фильм. Часть 1-я.
22.40 "Vixi". Док. фильм.
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Худ. фильм "Дубровский". 4-я серия.
10.20 Мультфильм "Легенда о злом великане".
10.30 "Устами младенца".
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегодня́чко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Худ. фильм "Кровь героев".
21.40 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
22.40 Сегодня́чко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 "Золотой граммофон". Музыкальная программа НТВ и "Русского радио".

Пятница, 4 сентября

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.45, 00.35 Новости.
08.20 Усадьба.
08.45 Потребительская корзина.
09.05 ТВ — школе. Человек и мир. 1-й класс.
09.20 "Переход".
09.45 Мультфильм.
09.55 "Судьба моя и надежда".
10.20 "Бархатный сезон".
10.50 Сериал "Блистательные Азераки".
11.45 Королевская охота.
12.25 "А музыка звучит..."
13.15 "Приваловские миллионы". Худ. фильм. 2-я серия.
14.35 Окружающий мир.
15.10 Видеокурс французского языка.
15.35 Сериал "Девочка и океан".
16.00 Родовод.
16.30 "Риск-версия". Телеигра.
17.00 Уроки Н.Новожиловой.
17.30 Белорусский меридиан.
17.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы среди молодежи. Беларусь — Дания.
19.50 Белорусский хит-парад.
20.00 "Сегодня с вами..."
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Банка комиксов".
22.15 Худ. фильм "Признание комиссара полиции прокурору республики".
23.55 Автопарк.
00.05 Бездельник.
00.50 "Видеопроцесс".

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.40 Новости.
08.15 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
09.05 Клуб путешественников.
09.55 Смак.
10.15 Домашняя библиотека.
10.25 Играй, гармонь любимая!
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Фильм-сказка "Новые похождения Кота в сапогах".
15.55 Улица Сезам.
16.25 "Чердачок Фруттис".
17.20 "Роксолана — пленница султана". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Детектив "Точно по расписанию".
22.50 Взгляд.
23.50 Триллер "Ангел мщения".
01.35 Программа передач.

"Россия"

06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
07.00 Дежурная часть.
07.15 Тысяча и один день.
07.30 Православный календарь.
07.35 "Дядя Степа-милиционер", "Рикки-Тики-Тави". Мультфильмы.
08.15 Старая квартира.
09.10 Сериал "Санта-Барбара".
13.35 Драма "Облако-рай".
14.55 "Королева — Зубная Щетка". Мультфильм.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.30 "Башня".
15.55 Прогноз погоды.
16.30 Сериал "Первые поцелуи".
17.00 "У всех на устах".
17.30 Сериал "Доктор Марго".
18.30 Дежурная часть.
19.30 Подробности.
19.45 "Городок".
20.15 Худ. фильм "В городе Сочи темные ночи".
22.32 Промо.
22.40 Дежурная часть.
23.30 Эротическая мелодрама "Дафнис и Хлоя".
01.10 Прогноз погоды.

"Культура"

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 Российский курьер.
08.05 "Дом на Волхонке". Фильм 4-й. "Небесное сияние бытия".
08.30 "Московские пенаты". Род Орловых.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 "Страсти по Андрею". Худ. фильм. Часть 2-я.
10.50 Поет вокальный квартет "Дайджест".
11.05 "Под сенью дружных муз".
11.30 Программа передач.
11.35 Дж.Свифт. Страницы жизни и творчества.
12.35 "Факсимиле".
13.15 "Дети на другом берегу". Видеофильм.
14.00 Зураб Соткилава представляет...
14.30 Кредо.
14.45 Вместе с Фафалей.
15.05 Мультфильмы.
15.45 "Лукоморье".
16.10 "Кисть и кандалы".
16.45 Поклонникам Терпсихоры.
17.05 "2003".
17.10 "Юрий Долгорукий, хау ду ю ду?" Видеофильм.
17.40 "Легенды театра".
17.50 Боярский двор.
18.20 "Дом на Волхонке". Фильм 5-й. "Вечное древо жизни".
18.50 "С потолка".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 "Сокровища Петербурга".
20.05 А.Вивальди. "Времена года".
20.45 После новостей...
21.05 "Страсти по Андрею". Худ. фильм. Часть 2-я.
22.50 Музыкальный экспромт.
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
08.30 "Русский век".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Телеигра "Ключи от форта Байяр".
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегодня́чко.
15.15 Дог-шоу "Я и моя собака".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.30 Док. сериал "Любовные истории, которые потрясли мир".
17.00 Футбольный клуб.
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00, 21.40 Детектив "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". Фильм 5-й. "Двадцатый век начинается". 1-2-я серия.
20.40 "Куклы".
22.55 Шоу Николая Фоменко "Империя страсти".

Суббота, 5 сентября

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости.
08.15 Сериал "Четыре танкиста и собака".
09.10 "Я рисую".
09.30 Здоровье. Тележурнал.
09.55 Столица.
10.15 Сущность.
10.45 "Все нормально, мама!"
11.20 Око. О рекламе и не только...
11.40 Телевизионный Дом кино.
12.05 Вершина мира.
12.30 Сделано в Беларуси.
12.50 Комедия "Спортлото-82".
14.20 Телеспорт.
15.15 "Древо жизни". Телеочерк.
15.40 Ток-шоу "Это моя работа".
16.10 "Бенефис". Семья актеров Юрченковых.
17.00 "Дожинки-96".
17.35 "Я, Франциск Скорина". Худ. фильм.
19.15 Из достоверных источников.
19.40 Колыбельная.
20.00 Панорама.
20.25 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Беларусь — Дания.
22.20 Ток-шоу "Карамболь".
22.55 Худ. фильм "Простофиля".
00.30 Третий тайм.
00.50 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00 Худ. фильм "Смотри в оба!".
08.20 "Лесные путешественники". Мультфильм.
08.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
09.00, 17.50 Новости.
09.10 Домашняя библиотека.
09.30 "Утренняя почта".
10.05 "Каламбур".
10.40 Смак.
11.05 Возвращение Третьяковки.
11.30 Оркестр Светланова играет Гершвина.
12.15 Худ. фильм "Ключ без права передачи".
13.55 Программа передач.
14.20 "Цивилизация".
14.50 В мире животных.
15.30 "Пастушка и трубочист". Мультфильм.
16.00 Сказка "Багдадский вор".
18.05 Погода.
18.15 Джентльмен-шоу.
18.50 Футбол. Сборная Украины — сборная России.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.45 Комедия "Папаша из Ниццы".
23.40 Страшная история от Стивена Кинга. "Долорес Клейборн".
01.55 Программа передач.

"Россия"

07.00 "Лиса и заяц". Мультфильм.
07.10 Прогноз погоды.
07.15 Музыкальный фильм "Осенние колокола".
08.30 "Лабиринт".
09.00 Доброе утро, страна.
09.45 Почта РТР.
10.15 Кроссворд.
10.40 Любовь с первого взгляда.
11.05 Подиум д'арт.
11.35 "Домашние хлопоты Наталии Варлей".
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Музыкальный ринг — новое поколение. Вахтанг Кикабидзе против Валерия Меладзе.
15.00 Сериал "Закон и порядок".
15.55 Прогноз погоды.
16.00 Легкая атлетика. Гран-при ИААФ.
18.00 Моя семья.
19.30 Сильвестр Сталлоне в фантастическом боевике "Судья Дредд".
21.15 Концерт "На-На".
22.45 Романтическая комедия "Маленький город".
00.15 Легкая атлетика. Гран-при ИААФ.
00.45 Прогноз погоды.

"Культура"

09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 "Читая Библию".
09.20 Диапазон.
10.20 "Старое танго".
10.50 "Молодой и невиновный". Худ. фильм.
12.10 "Парящие хищники". Док. фильм.
12.35 Ортодокс.
12.50 А.Аверченко. "Литератор".
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 Петербургский гурмэ.
13.30 "Мегрэ и старая дама". Спектакль. 1-я серия.
14.50 Волшебный чемодан.
15.05 "Поэт в России больше, чем поэт".
15.30 "Осенние портреты".
16.10 Н.Луганский и В.Руденко в ансамбле с оркестром им. П.И.Чайковского.
16.30 "Личное дело".
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.15 Пять вечеров с Александром Володиным.
18.10 "Дом Бенуа". Док. фильм. Часть 1-я.
19.00 Мультфильм.
19.20 Чудо-сказка.
19.35 "Оркестр мира" на Красной площади.
20.55 Программа передач.
21.20 Блеф-клуб.
21.55 "Листопад". Худ. фильм.

НТВ

07.00 Детектив "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". Фильм 5-й. "Двадцатый век начинается". 1-я серия.
08.30 Мультсериал "Супермен".
09.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.10 Криминал. "Чистосердечное признание".
09.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Сериал "Магические приключения".
11.00 "Рейтинг прессы" с Александром Герасимовым.
11.30 Музыкальная комедия "Три дня в Москве". 1-я и 2-я серии.
14.00 Свадьба.
14.30 "Русский век". Борис Покровский в беседе с Андреем Карауловым.
15.15 Сериал "Полицейская академия".
16.10 Добро пожаловать!
17.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.30 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
18.45 Комедия "Инспектор-разиня" (Франция).
20.45 Куклы.
21.40 Фильм ужасов "Кошмар на улице Вязов". Фильм 1-й (США).
23.15 "Про это". Ток-шоу.
23.55 Худ. фильм "Я не целую".

Воскресенье, 6 сентября

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости.
08.15 Сериал "Четыре танкиста и собака".
09.25 "Все про все".
09.50 "Живая история. Букварь". Видеофильм.
10.05 Туробъектив.
10.30 "Все нормально, мама!"
11.05 Арсенал.
11.30 Белорусский дом.
12.05 "Вас вызывает Спортландия".
13.00 "Приключения Пиноккио". Худ. фильм.
14.40 Олимп.
15.20 Сельчане.
15.45 "Приглашаем на вечерки".
16.25 "Ну, посмотри". Мультконцерт.
17.00 "Цветы провинции". Худ. фильм.
18.25 Теленавигатор.
18.45 "Приглашение". Воскресный вечер с В.Дайнеко.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Телебарометр.
21.05 Стадион.
21.30 Худ. фильм "Украденные поцелуи".
23.05 Премьера песни.
23.20 "В джазе только девушки".
23.50 "Бархатный сезон".

ОРТ

07.00 Худ. фильм "День ангела".
08.15 Лотто-Миллион. Спортлото.
08.30 "Утиные истории".
09.00, 14.00, 23.00 Новости.
09.10 "Непутевые заметки".
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто".
13.25 Смехопанорама.
14.20 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.40 "Дисней-клуб".
16.35 "Колесо истории".
17.20 Погода.
17.25 "Ералаш".
18.00 Комедия "Человек с бульвара Капуцинов".
19.55 Киноафиша.
20.00 Время.
20.35 Боевик "Коммандо".
22.30 "Абажур".
23.15 Комедия "Говорящая обезьяна".
00.40 Программа передач.

"Россия"

07.00 "Красная книга".
07.25 Прогноз погоды.
07.30 "Служу Отечеству!"
07.55 Утро крестьянина.
08.30 Вовремя.
09.00 Доброе утро, страна.
09.40 Сам себе режиссер.
10.05 "Аншлаг" представляет.
10.35 "Городок".
11.00 Русское лото.
11.45 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.35 Комедия "Человек ниоткуда".
15.00 Сериал "Закон и порядок".
15.55 Прогноз погоды.
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Совершенно секретно.
17.40 Старая квартира.
19.00 Зеркало.
19.55 Экранизация романа Даниэллы Стил "Папа".
21.40 "Уловка-22".
22.35 Прогноз погоды.
22.40 Худ. фильм "Рассекая волны".

"Культура"

09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 "Читая Библию".
09.20 "Свистун". Худ. фильм.
10.40 Консилиум.
11.05 "Гавайский рай". Док. фильм. Часть 1-я.
11.40 Ток-шоу "Наобум".
12.05 Телесуфлер.
12.20 Международное обозрение.
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 "Мегрэ и старая дама". Спектакль. 2-я серия.
14.30 Книжный кладезь.
14.45 Фотопортрет.
15.00 "Детский мир".
15.25 Положение вещей.
16.20 "Царская ложа".
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.15 Тихий вечер.
17.45 "Дом Бенуа". Док. фильм. Часть 2-я.
18.45 "Люди театра".
19.15 Чудо-сказка.
19.30 Профессия — дирижер.
20.10 "Подполье". Худ. фильм.
23.05 Поет Н.Брегвадзе.
23.20 Программа передач.

НТВ

07.00 Детектив "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". Фильм 5-й. "Двадцатый век начинается". 2-я серия.
08.15 Мультфильм "Про Петрушку".
08.30 Мультсериал "Ниндзя-черепашки".
09.00, 15.00 Сегодня.
09.15 Добро пожаловать!
10.00 Сериал "Магические приключения".
10.45 От "Винта"!
11.00 Большие деньги.
11.30 "Устами младенца".
12.00 Худ. фильм "Гайдуки" (Румыния).
13.35 Суд идет.
14.30 Своя игра.
15.15 Телеигра "Ключи от форта Байяр".
17.00 Итоги. Предисловие.
17.40 Худ. фильм "Джеймс Бонд — агент 007". Фильм 1-й. "Доктор Но" (Великобритания).
20.00 Итоги.
21.00 Премия "Оскар". Мистический фильм "Омен-1" (США).
23.10 Итоги. Ночной разговор.
23.40 Итоги. Спорт.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод —61500 экз. Заказ №1030